



Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích příspěvková organizace

Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice
e-mail: info@galerie-ltm.cz, datová schránka: uv4xjhm
tel: 416 732 382

TISKOVÁ ZPRÁVA

4. 7. 2023

Michal Gabriel – Mise Mauglí

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, příspěvková organizace
Parkán hlavní výstavní budovy, Michalská 29/7, Litoměřice
28. 6. – 24. 9. 2023

Prostor parkánu Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích ovládla v letošní letní výstavní sezóně instalace bronzových soch – postav hráčů či lovců-průvodců, kterým dělají společnost reprezentanti zvířecí říše. Výstava nazvaná Michal Gabriel – Mise Mauglí je na parkánu galerie přístupná zdarma a potrvá až do 24. 9.

Michal Gabriel patří k předním osobnostem současné české výtvarné scény. Na parkánu hlavní výstavní budovy Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích se představuje postavami hráčů či lovců-průvodců, kterým dělají společnost reprezentanti zvířecí říše. Kočkovité šelmy, žraloci a ptáci současně zastupují živel země, vody a vzduchu. Skupinu doplňují *Žena se psem*, která průhledem mezi zelení komunikuje s *Mauglím*, chlapcem džungle. Jednotlivé figury autor různě variuje, v průběhu času se k nim vrací a posouvá jejich výpověď. Své sochařské projekty často promýšlí ve skupinách a jinak tomu není ani v tomto případě. Členitý prostor parkánu jej přivádí k novému pojetí situace a převyprávění příběhů – sochy jsou stavěny do nových seskupení a komunikačních vzorců. Podstata ovšem zůstává stejná, všechny prezentované skulptury se stávají našimi průvodci do nedostupných míst podvědomí, snů nebo archetypů a mohou nám tak zpřístupnit skrytá zákoutí lidského bytí. K výpravám do tajemna ostatně odkazuje i název výstavy *Mise Mauglí*.

Michal Gabriel, člen legendární skupiny Tvrdohlaví, vystudoval v letech 1980–1987 sochařství na Akademii výtvarných umění v Praze. Na výtvarnou scénu vstoupil v přelomových 80. letech 20. století a od počátku zaujal svým osobitým projevem. České umění se v tu dobu obracelo k primitivním a archaickým formám a do centra pozornosti nastupující generace se dostalo neakademické ztvárnění figury. Fantazijně pojaté antropomorfní a zoomorfní náměty jsou významným a trvalým prvkem Gabrielovy tvorby dodnes – skrze lidské i zvířecí figury specifickým sochařským jazykem vypráví příběhy ovlivněné mýty a archetypy. Jako jeden z mála našich soudobých sochařů tvoří exteriérové sochy a instalace, jeho figury i zástupce fauny můžeme potkat na mnoha místech nejen v Čech, ale i v Evropě, ať už se jedná o náměstí či ulice nebo o přírodní scenerie – část litoměřické instalace byla v loňském roce vystavena v rámci České sezóny v Drážďanech.

Otevírací doba: po–ne 10–18 hod.

Kontaktní osoba pro novináře:

Barbora Klipcová, tel.: 605 869 655, e-mail: barbora.klipcova@galerie-ltm.cz