



Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích příspěvková organizace

Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice
e-mail: info@galerie-ltm.cz, datová schránka: uv4xjhm
tel: 416 732 382

TISKOVÁ ZPRÁVA

29. května 2025

Petr Císařovský: Vytržení

**Parkán hlavní výstavní budovy galerie, Michalská 29/7, Litoměřice
6. 6. 2025 – 28. 9. 2025**

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích zahajuje v prostoru parkánu své hlavní výstavní budovy výstavu Petra Císařovského, jednoho z nejvýraznějších představitelů české sochařské scény přelomu tisíciletí. Instalace jeho děl nazvaná *Vytržení* bude přístupná zdarma od 6. 6. až do 28. 9. 2025.

V letošní letní sezoně ozdobí prostor parkánu Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích železné sochy jednoho z nejvýraznějších představitelů české sochařské scény přelomu tisíciletí, Petra Císařovského (*1950), absolventa sochařství na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze (1969–1975), od roku 2010 člena Spolku výtvarných umělců Mánes. Po absolvování vysokoškolských studií se Petr Císařovský věnoval ve spolupráci s architekty především užitému umění, od 80. let 20. století se však zaměřil na volnou tvorbu, zvláště kovanou železnou plastikou. Ačkoliv se umělec cítí dobře především v menších a středních formátech, v průběhu 80. a 90. let 20. století vytvořil také cykly větších plastik a sochařských kompozic určených pro exteriér a veřejný prostor.

Umělecký výraz Petra Císařovského čerpá z jeho bohaté imaginace, sochařské citlivosti a řemeslné zručnosti. Představitel a osobitý způsob vidění jde v jeho případě ruku v ruce s touhou experimentovat. Umělcovu tvůrčí cestu již od počátku definuje volba výchozího materiálu: železa, tedy hmoty, která vstupuje v jeho kovářské dílně a ateliéru v Olešně u Mšena v magickou hru umělecké vize, lidské vůle, síly a houževnatosti s živelnou kreativitou přírody.

Instalace Císařovského soch v prostoru parkánu Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích představuje výběr z jeho exteriérové tvorby z let 1989–2009. Odráží se v něm dvacet let autorova svobodného uměleckého směřování. Sochy symbolicky vyprávějí příběh člověka „z masa a kostí“. Ve zjednodušené formě a nadživotní velikosti odhalují jeho vnitřní život, poezii i prózu existence a složitost vztahu k sobě samému i svému okolí.

Kurátorka výstavy Jana Milota Foltýnová k tomu dodává: „*Petr Císařovský hledá inspiraci ve vnějším světě i v jemných, často lidskými smysly těžce postřehnutelných vrstvách vnitřního života. Zviditelňuje skryté a tajemné záhyby lidské zkušenosti se sebou samým i s okolním světem, které jsou někdy plné bouřlivosti, zápalu a vitality jindy jsou protnuté tíhou odevzdanosti a nevědomosti. Ve zdánlivě chladném materiálu znázorňuje Císařovský lidství plné touhy, fantazie, vize a spirituálního přesahu i bezděčnou cestu jedince hmotným světem, cestu tuláka odnikud nikam.*“

Vernisáž se uskuteční ve čtvrtek 5. 6. 2025 od 18 hod. Výstava bude přístupná zdarma, denně včetně pondělí od 10 do 18 hodin, až do 28. 9. 2025.

Kontakt pro novináře:

Barbora Klipcová, tel.: 605 869 655,
e-mail: barbora.klipcova@galerie-ltm.cz