



Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích příspěvková organizace

Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice
e-mail: info@galerie-ltm.cz, datová schránka: uv4xjhm
tel: 416 732 382

TISKOVÁ ZPRÁVA

8. září 2025

Dny evropského dědictví se Severočeskou galerií výtvarného umění v Litoměřicích

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích se i letos připojuje k oblíbeným Dnům evropského dědictví. Na víkend 12.–14. září 2025 připravila speciální program propojující výtvarné umění s architekturou a hudbou. Návštěvníky čekají aktuální výstavy i expozice Diecézního muzea v Litoměřicích, komentované prohlídky s umělci a kurátory, benefiční koncert i výtvarný workshop.

Dny evropského dědictví (European Heritage Days – EHD) jsou mezinárodním kulturním svátkem pořádaným od roku 1985 pod záštitou Rady Evropy. Každoročně otevírají památky, muzea a galerie napříč Evropou a připomínají rozmanitost kulturního dědictví. Severočeská galerie výtvarného umění, která spravuje několik významných památek v centru litoměřické památkové rezervace, se k oslavám připojí ve dnech 12.–14. září 2025.

Program zahájí v pátek 12. září v 16 hodin komentovaná prohlídka výstavy *Pařížanky. České výtvarné umělkyně a Francie*. Mimořádně úspěšnou instalací, která představuje 25 českých výtvarných umělkyní, jejichž studium, tvorba či život byly spjaté s Francií, provede návštěvníky autorka výstavy a ředitelka Severočeské galerie, Dana Veselská.

V sobotu 13. září od 14 hodin proběhne v sekularizovaném kostele Zvěstování Panny Marie komentovaná prohlídka výstavy *Miloše Šejna – Ani labuť ani Lůna*. Site-specific projekt, který do barokního kostela přináší aktuální reflexi vztahu přírody, umění a krajiny, představí autor – jeden z nejvýznamnějších konceptuálních umělců současnosti, prof. Miloš Šejn, společně s kurátorkou Alenou Beránkovou. Od 18 hodin vystoupí v prostorách výstavy oceňovaná kapela Bachtale Apsa v čele s frontmanem Máriem Bihárim. Benefiční koncert nazvaný *Lahůdky z romské hudby* nabídne směs tradičních romských i autorských skladeb a jeho výtěžek podpoří projekt Revitalizace kostela Zvěstování Panny Marie.

Nedělní program 14. září bude věnován výstavě *Petra Císařovského: Vytržení*, která je přístupná na galerijním parkánu. Instalací soch v nadživotní velikosti z let 1989–2009 provede návštěvníky od 14 hodin autor společně s kurátorkou Janou M. Foltýnovou, v 15 hodin na ně naváže výtvarný workshop *Spojité/Vytržení*, určený pro dospělé a děti od 12 let.

„Koncerty, které nabízíme v kostele Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích pořádáme jako koncerty benefiční,“ upřesňuje ředitelka galerie Dana Veselská. „Vstupné na ně je dobrovolné a celý jejich výtěžek bude věnován na transparentní účet veřejné sbírky projektu Revitalizace kostela Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích, na který bychom během Dnů evropského dědictví chtěli upozornit především.“ Příspěvek na transparentní účet veřejné sbírky (6131854329/0800) a podpořit tak péči galerie o zachování a postupnou obnovu kostela Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích, významné barokní kulturní památky, může každý i mimo sváteční Dny evropského dědictví.

Kontaktní osoba pro novináře:

Barbora Klipcová, tel.: 605 869 655, e-mail: barbora.klipcova@galerie-ltm.cz